OVEREENKOMST
STAD BRUSSEL – KAAITHEATER VZW

Tussen

De Stad Brussel

Stadhuis Grote Markt
1000 Brussel
hier vertegenwoordigd door haar College van Burgemeester en Schepenen in wiens naam handelen
Mevrouw Delphine HOUBA, Schepen van Cultuur;
Mevrouw Ans PERSOONS, Schepen bevoegd voor Nederlandstalige Aangelegenheden;
En de Heer Dirk LEONARD, Stadssecretaris,
In uitvoering van een beraadslaging van de Gemeenteraad van

En

Kaaitheater

Ondernemingsnummer: 418.716.633
Vereniging zonder winstoogmerk
Akenkaai 2, 1000 Brussel
Vertegenwoordigd door: Barbara VAN LINDT en Agnès QUACKELS, Algemeen en artistiek coördinatoren, gemachtigd om de vzw te vertegenwoordigen en te verbinden door een beslissing van de Raad van Bestuur dd. 21 oktober 2019.

Wordt het volgende uiteengezet

In het kader van het lokaal cultuurbeleidsplan 2020-2025 wil de Stad Brussel een structurele samenwerkingsovereenkomst afsluiten met de grote culturele instellingen op haar grondgebied rond drie thema's die de centrale doelstellingen van het lokaal cultuurbeleidsplan belichamen: Ontmoetingen creëren, verrassende samenwerkingen stimuleren en werken aan maatschappelijke relevantie.

Kaaitheater sluit met de Stad Brussel een convenant af rond de thema's zoals deze beschreven staan in het lokaal cultuurbeleidsplan 'Horizon 2025'.

In wat volgt worden de modaliteiten en concrete doelstellingen van deze samenwerking vastgelegd.

Wordt het volgende overeengekomen

Artikel 1 – duur van de overeenkomst

De overeenkomst wordt afgesloten voor een periode van 3 jaar, te beginnen op 1 januari 2023 en eindigend op 31 december 2025.

De overeenkomst kan elk jaar door beide partijen worden opgezegd. De partij die de overeenkomst wil beëindigen zal dit voor 1 oktober van het lopend kalenderjaar via een aangetekend schrijven melden aan de andere partij. De overeenkomst wordt via deze procedure stopgezet op 1 januari van het volgend kalenderjaar.

Artikel 2 – doelstellingen

Vanuit de gekozen thema's engageert Kaaitheater zich om in te zetten op publiekswerking via volgende doelstellingen:

1. Het Kaaitheater engageert zich om projecten met gespecialiseerde (sociale) partners op te zetten om mensen die door uiteenlopende redenen moeilijk de weg vinden naar het culturele leven te bereiken.

2. Het Kaaitheater creëert ruimte voor lokale organisaties door de infrastructuur ter beschikking te stellen, met als doel langdurige trajecten op te zetten.

3. Kaaitheater gaat op zoek naar verbinding met onder gerepresenteerde groepen en gemeenschappen om tot nieuwe samenwerkingen te kunnen aangaan. Kaaitheater engageert zich daarbij om een deel van het programma uit handen te geven aan dergelijke organisaties, groepen en individuen.

4. Kaaitheater zet actief in op de verbreding van haar publiek via de bovenstaande initiatieven

Artikel 3 – overleg en evaluatie

De cultuurbeleidscoördinator van de Stad wordt op regelmatige basis geïnformeerd over de realisatie van bovenvermelde doelstellingen. De schepenen en cultuurbeleidscoördinator worden uitgenodigd op alle evenementen die kaderen binnen de uitvoering van deze overeenkomst.

Na anderhalf jaar, in het midden van de convenantsperiode, wordt een evaluatievergadering georganiseerd op initiatief van de schepen van Nederlandstalige aangelegenheden en de schepen van Cultuur. Samen met de cultuurbeleidscoördinator evalueert de schepen de voortgang bij het realiseren van de gestelde doelstellingen. Voor elk van de doelstellingen geeft het Kaaitheater minstens één referentievoorbeeld.

Er wordt van deze vergadering een evaluatieverslag opgemaakt door de cultuurbeleidscoördinator, dat wordt getekend door de schepen van Nederlandstalige aangelegenheden en de voorzitter van de Raad van Bestuur van de instelling.

Een negatieve evaluatie wat betreft het uitvoeren van de gestelde doelstellingen kan resulteren in het opzeggen van de overeenkomst**. Dit zal gebeuren volgens de modaliteiten bepaald in artikel 1.**

Artikel 4 – administratieve modaliteiten

De Stad Brussel wordt bij het begin van elk jaar door middel van een schriftelijke nota – jaaractieplan genoemd en naar de vorm opgelegd door de stad – op de hoogte gebracht van de concrete invulling die dat jaar aan de vastgelegde doelstellingen wordt gegeven.

Dit jaaractieplan houdt een engagement ter realisatie in vanwege de indiener. Indien Kaaitheater in de loop van het jaar bijkomende invulling wil geven of, door externe omstandigheden, wijzigingen wenst aan te brengen in de planning, dan kan dit gebeuren na overleg met de bevoegde schepenen.

In uitvoering van deze overeenkomst dient Kaaitheater voor eind mei een dossier in bij de administratie van de Stad Brussel dat de volgende stukken bevat:

- Een door de Raad van Bestuur goedgekeurd financieel verslag dat toelichting geeft bij de besteding van de financiële middelen die de Stad ter beschikking heeft gesteld en het gebruik ervan motiveert.
- De rekeningen en balans van het jaar voorafgaand aan het jaar van de toelage.
- De begroting van het lopende jaar.
- Verslag van de algemene vergadering die de rekeningen en balans goedkeuren en de bestuurders ontlast.

De Stad stelt, voor de duurtijd van deze overeenkomst, jaarlijks werkingsmiddelen ter beschikking ten belope van maximaal 60.000€, onder voorbehoud van:

- Goedkeuring van het jaaractieplan met oog op de gestelde doelstellingen in deze overeenkomst en conform de gemaakte afspraken
- Naleving van de administratieve vereisten van het stadsbestuur
- Goedkeuring van de begroting door de gemeentelijke overheid en de voogdijoverheid

De uitbetaling van de middelen gebeurt als volgt:

- De toekenning van het vastgelegde bedrag wordt jaarlijks bekrachtigd door het college en in één schijf voor het einde van dat jaar.

Artikel 5 – samenwerking op het vlak van communicatie

Kaaitheater zal op al zijn promotioneel drukwerk en elektronische communicatiemiddelen melding maken van de structurele steun van de Stad Brussel door het zichtbaar vermelden van het logo van de Stad. Dit logo zal door de Stad ter beschikking worden gesteld.

In alle externe communicatie in het kader van de concrete realisatie van deze overeenkomst wordt bovendien de uitvoering van het lokaal cultuurbeleidsplan en de steun van de Schepen voor Nederlandstalige aangelegenheden en de schepen van Cultuur duidelijk gemaakt.

De Stad Brussel kan op het gebied van communicatie ondersteuning bieden aan Kaaitheater.

Artikel 6 – bijzondere afspraken

De Stad Brussel kan – binnen de praktisch beperkingen van de organisatie – gratis gebruik maken van de infrastructuur van Kaaitheater voor zover het gebruik kadert in de uitvoering van het cultuurbeleidsplan van de Stad.

Artikel 7 – toepasbaar recht en jurisdictie

Deze overeenkomst valt onder het Belgische recht. Iedere betwisting inzake de toepassing en de interpretatie van onderhavige overeenkomst valt onder de uitsluitende bevoegdheid van de Hoven en rechtbanken van het gerechtelijke arrondissement Brussel.

Artikel 8 – ontbindende voorwaarde

De huidige overeenkomst werd afgesloten onder de ontbindende voorwaarde van schorsing en/of van vernietiging van het Gemeenteraadsbesluit betreffende huidige overeenkomst door de toezichthoudende overheid waarvan de Stad afhangt.

Opgesteld in Brussel,

In twee exemplaren, elk van de partijen het zijne.

Voor de vzw Kaaitheater**,**

Barbara VAN LINDT
Algemeen en artistiek coördinator

Agnès QUACKELS,
Algemeen en artistiek coördinator

Voor de Stad,

Dirk LEONARD,
Stadssecretaris

Ans PERSOONS,
Het College

Delphine HOUBA,
Het College

CONVENTION
VILLE DE BRUXELLES – KAAITHEATER ASBL

Entre

La Ville de Bruxelles
Hôtel de Ville Grand-Place
1000 Bruxelles
représentée ici par son Collège des Bourgmestre et Échevins au nom duquel agissent
Mme Delphine HOUBA, Échevine de la Culture;
Mme Ans PERSOONS, Échevine compétente pour les Affaires néerlandophones ;
Et M. Dirk LEONARD, Secrétaire communal,
En exécution d'une délibération du Conseil communal du

et

Le Kaaitheater
Numéro d'entreprise : 418.716.633
Association sans but lucratif
Quai des Péniches, 2 – 1000 Bruxelles
Représentée par : Barbara VAN LINDT et Agnès QUACKELS, Coordinatrices générales et artistiques, autorisées à représenter et à engager l'asbl par décision du conseil d'administration du 21 octobre 2019.

Il est exposé ce qui suit

Dans le cadre du plan local de politique culturelle 2020-2025, la Ville de Bruxelles souhaite conclure un accord de coopération structurelle avec les grandes institutions culturelles sur son territoire portant sur trois thèmes qui incarnent les objectifs centraux du plan local de politique culturelle : susciter des rencontres, stimuler des collaborations surprenantes et travailler sur la pertinence sociale.

Le Kaaitheater conclut un accord avec la Ville de Bruxelles portant sur les thèmes décrits dans le plan local de politique culturelle « Horizon 2025 ».

Les modalités et les objectifs concrets de cette coopération sont exposés ci-après.

Il est convenu ce qui suit

Article 1 – durée de l'accord

L'accord est conclu pour une période de 3 ans, prenant cours le 1er janvier 2023 et se terminant le 31 décembre 2025.

L'accord peut être résilié par l'une ou l'autre des parties sur une base annuelle. La partie qui souhaite mettre fin à l'accord en informera l'autre partie par lettre recommandée avant le 1er octobre de l'année civile en cours. L'accord sera résilié selon cette procédure au 1er janvier de l'année civile suivante.

Article 2 – objectifs

Sur la base des thèmes choisis, le Kaaitheater s'engage à déployer des activités destinées au public à travers les objectifs suivants :

1. Le Kaaitheater s'engage à mettre en place des projets avec des partenaires (sociaux) spécialisés afin de toucher les personnes qui, pour diverses raisons, ont du mal à participer à la vie culturelle.

2. Le Kaaitheater crée un espace pour les organisations locales en mettant son infrastructure à leur disposition dans le but de mettre en place des parcours à long terme.

3. Le Kaaitheater tente d'établir des liens avec les groupes et communautés sous-représentés afin de pouvoir entamer de nouvelles collaborations. Le Kaaitheater s'engage à confier une partie du programme à ces organisations, groupes et personnes.

4. Le Kaaitheater s'emploie activement à élargir son public par le biais des initiatives susmentionnées.

Article 3 – concertation et évaluation

Le coordinateur de la politique culturelle de la Ville est régulièrement informé de la réalisation des objectifs ci-dessus. Les échevines et le coordinateur de la politique culturelle sont invités à tous les événements qui s'inscrivent dans le cadre de la mise en œuvre de cet accord.

Après un an et demi, à mi-parcours de la période couverte par l'accord, une réunion d'évaluation sera organisée à l'initiative de l'échevine des Affaires néerlandophones et de l'échevine de la Culture. En collaboration avec le coordinateur de la politique culturelle, l'échevine évaluera les progrès accomplis dans la réalisation des objectifs fixés. Pour chacun des objectifs, le Kaaitheater fournira au moins un exemple de référence.

Le coordinateur de la politique culturelle établira un rapport d'évaluation de cette réunion qui sera signé par l'échevine des Affaires néerlandophones et le président du conseil d'administration de l'institution.

Une évaluation négative répétée de la mise en œuvre des objectifs fixés peut entraîner la résiliation de l'accord.

Article 4 – modalités administratives

Au début de chaque année, la Ville de Bruxelles sera informée par le biais d'une note écrite – appelée plan d'action annuel et respectant la forme imposée par la Ville – de la mise en œuvre concrète des objectifs fixés pour l'année en question.

Ce plan d'action annuel implique un engagement de réalisation de la part de celui qui le soumet. Si le Kaaitheater souhaite compléter le planning en cours d'année ou, en raison de circonstances extérieures, lui apporter des modifications, il pourra le faire après consultation des échevins compétents.

En exécution de cet accord, le Kaaitheater remettra à l'administration de la Ville de Bruxelles, avant la fin du mois de mai, un dossier contenant les documents suivants :

- Un rapport financier approuvé par le conseil d'administration et expliquant, en la justifiant, l'utilisation des ressources financières mises à disposition par la Ville.
- Les comptes et le bilan de l'année précédant l'année de l'allocation des fonds ;
- Le budget pour l'année en cours ;
- Le rapport de l'assemblée générale approuvant les comptes et le bilan et donnant décharge aux administrateurs.

Pendant la durée de cet accord, la Ville mettra à disposition des fonds de fonctionnement annuels d'un montant maximum de 60 000 euros, sous réserve :

- de l'approbation du plan d'action annuel au vu des objectifs fixés dans le présent accord et conformément aux accords conclus ;
- du respect des exigences administratives de l'administration communale ;
- de l'approbation du budget par les instances communales et l'autorité de tutelle.

Les fonds seront versés comme suit :

- L'affectation du montant fixé est confirmée annuellement par le Collège et en une seule tranche avant la fin de l'année.

Article 5 – coopération en matière de communication

Le Kaaitheater mentionnera le soutien structurel de la Ville de Bruxelles sur tous ses imprimés promotionnels et supports de communication électroniques en affichant visiblement le logo de la Ville. Ce logo sera mis à disposition par la Ville.

En outre, toute communication externe dans le cadre de la réalisation concrète de cet accord fera apparaître clairement la mise en œuvre du plan local de politique culturelle et le soutien de l'échevine des Affaires néerlandophones et de l'échevine de la Culture.

La Ville de Bruxelles pourra apporter un soutien au Kaaitheater dans le domaine de la communication.

Article 6 – dispositions particulières

La Ville de Bruxelles pourra, dans les limites pratiques de l'organisation, utiliser gratuitement l'infrastructure du Kaaitheater pour autant que cette utilisation s'inscrive dans le cadre de la mise en œuvre du plan de politique culturelle de la Ville.

Article 7 – droit applicable et juridiction

Cet accord est soumis au droit belge. Tout litige relatif à l'application et à l'interprétation du présent accord relève de la compétence exclusive des cours et tribunaux de l'arrondissement judiciaire de Bruxelles.

Fait à Bruxelles, le

En deux exemplaires, chacune des parties recevant le sien.

Pour l'asbl Kaaitheater,

Barbara VAN LINDT
Coordinatrice générale et artistique

Agnès QUACKELS
Coordinatrice générale et artistique

Pour la Ville,

Dirk LEONARD,
Secrétaire de la Ville

Ans PERSOONS,
Le Collège

Delphine HOUBA,
Le Collège